

Hahnemühle Photo Rag Metallic 340

Digital FineArt Collection



Hahnemühle

Photo Rag® Metallic

Glossy FineArt

340 gsm, 100% Cotton, natural white, high-gloss metallic

Product Description

Photo Rag® Metallic – a natural white, 100% cotton paper – guarantees archival standards. With its premium high-gloss baryta inkjet coating and a silvery shimmering metallic effect Photo Rag® Metallic meets the highest industry standards regarding density, colour gamut, colour graduation and image sharpness while preserving the special touch and feel of genuine art paper. Compatible with pigmented and dye inkjet systems.

Applications

Photographic and fine art reproduction complying with highest archival standards, digital art, black & white and colour photography, limited edition prints, presentation prints for display purposes and exhibitions, albums, greeting cards etc.

Technical Specifications

	Unit	Valuation	Based on Test Norm / Notes
Test Conditions			23°C / 50% R.H.
Weight	gsm	340	EN ISO 536
Thickness	mm	0,47	EN ISO 534
Whiteness	%	88,0	D65 2° 460 nm
Media Colour		natural white	
Opacity	%	99,0	ISO 2471
ph-Value total		8,0	DIN 53124
Acid free		yes	
Calcium Carbonate buffered		yes	
Water Resistance		moderate	
Drying Behaviour		instant	
Surface Finish		high-gloss metallic	
OBA Content		none	
Additional Comments		contains barium sulphate	

All indicated data to be understood as typical average values.

Conditions of use and storage

- Use and store ideally at a relative humidity of 35 to 65% and a temperature of 10 to 30° C (50° – 86°F).
- All recommendations and product indications are for your guidance, and are subject to our test criteria, which remains subject to change without prior notice. The consistency of results is not guaranteed.
- Use care in handling printed material, surface susceptible to abrasion.
- Store papers in archive quality envelopes, folders, and boxes.
- Use only archive grade tapes and glues for mounting & framing.

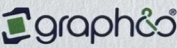
Hahnemühle FineArt GmbH

Hahnestraße 5 · 37586 Dassel · T.: +49 55 61.791-414 · F.: +49 55 61.791-377 · info@hahnemuehle.com · www.hahnemuehle.com



Moab Juniper Baryta Rag 305

Juniper Baryta Rag 305 es un verdadero papel de fibra de baryta (sulfato de bario), 100% algodón que ofrece la densidad de un papel tradicional de cuarto oscuro para mantener los detalles en los negros profundos, al tiempo que produce reflejos blancos naturales y un amplio rango tonal. Papel 100% algodón recubierto con sulfato de bario, pH neutro, sin blanqueadores ópticos, peso 305 g/m2, semibrillante (ISO 90,6).



Canson Platine Fibre Rag 310

Platine Fibre Rag presenta el aspecto y tacto del papel baritado con una blancura obtenida sin la utilización de blanqueadores ópticos. Los avances tecnológicos aplicados sobre un papel 100% algodón consiguen una intensidad de los negros (Dmax) altísima y unas tonalidades de gris que convierten este producto en el ideal para las reproducciones en blanco y negro, y excelente a la vez para las impresiones en color. Papel 100% algodón recubierto, pH neutro, sin blanqueadores ópticos, peso 310 g/m2, semibrillante (ISO 90), Blanco D60.



Hahnemühle Photo Rag Metallic 340

Su capa Premium inkjet de alto brillo con un especial efecto metálico garantiza unos resultados extraordinarios de impresión, colores luminosos, un negro profundo y una reproducción perfecta de colores y detalles. Su elegante efecto metálico plateado les da un acento especial a las imágenes como formaciones de hielo y vidrio, instantáneas arquitectónicas y de paisajes, así como las fotografías en blanco y negro. Papel 100% algodón brillante cálido, pH neutro, sin blanqueadores ópticos, peso 340 g/m2.



Hahnemühle Photo Rag Metallic 340

Papel 100% algodón, metálico brillante - 340g



www.graphyco.com



Hahnemühle Photo Rag Metallic 340

con un especial efecto metálico garantiza unos resultados extraordinarios de impresión, colores luminosos, un negro profundo y una reproducción perfecta de colores y detalles. Su elegante efecto metálico plateado les da un acento especial a las imágenes como formaciones de hielo y vidrio, instantáneas arquitectónicas y de paisajes, así como las fotografías en blanco y negro. Papel 100% algodón brillante cálido, pH neutro, sin blanqueadores ópticos, peso 340 g/m2.



www.graphyco.com

